



Derzeit laufen die Proben für die Aufführungen des „Euro-Musicals“ auf Hochtouren.



Mit dem Diefenbacher Kinderchor geht Chorleiter Martin Falk immer wieder ehrgeizige Projekte an.

MT-Fotos: Garhöfer

Kinderchor der Harmonie Diefenbach probt das dritte Kindermusical von Martin Falk

„Kinder wollen nicht nur etwas vorsingen“

STERNENFELS-DIEFENBACH (gar). Beim Kinderchor des Diefenbacher Gesangsvereines „Harmonie“ laufen die Vorbereitungen für das „Euro-Musical“ auf Hochtouren. Am 16. und 17. April werden die jungen Sängerinnen und Sänger das Kindermusical in der Diefenbacher Gemeindehalle aufführen und damit die von Chorleiter Martin Falk ins Leben gerufene „Musical-Reihe“ bei der Harmonie fortsetzen.

Im Jahr 1994 hat Martin Falk die beiden Nachwuchschöre der Harmonie Diefenbach, den heute 52köpfigen Kinderchor sowie den zwölfköpfigen Jugendchor, ins

Leben gerufen. Die überaus gute Resonanz unter den Jugendlichen auf diese beiden Chöre lässt sich zu einem großen Teil auch auf die Person ihres Leiters, auf Martin Falk zurückführen.

Als studierter Realschullehrer mit Hauptfach Musik ist Martin Falk im Umgang mit Kindern sowie im Bereich Musikpädagogik Fachmann. Andererseits gehört er mit seinen 33 Jahren sicher zu den Nesthäkchen unter den Chorleitern, dem es mit frischen Ideen und einer riesigen Portion Engagement gelang, die Kindergruppe zu einem erfolgreichen Chor, in dem die Kinder gerne singen, zu entwickeln.

Mit zu dieser Entwicklung beigetragen hat auch die Aufführung verschiedener Kinder-Musicals, die bei der Diefenbacher Harmonie fast Tradition haben, in diesem Jahr läuft bereits das dritte Projekt. „Kinder wollen keine Konzerte im traditionellen Sinn geben, also auf der Bühne stehen und nur was vorsingen“, so Falk.

Das Musical sei hier eine ideale Alternative. „Premiere“ war im Jahr 1997 mit dem „Traumzauberbaum“, im nächsten Jahr setzte Chorleiter Martin Falk „noch eins drauf“. Die von ihm getextete und komponierte „Unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine“ wurde ein Riesenerfolg mit mehreren ausverkauften Aufführungen. Sogar eine CD haben die Diefenbacher

Jugendchöre mit diesem Stück aufgenommen.

Ob das diesjährige „Euro-Musical“ mit seinen erfolgreichen Vorgängern mithalten kann, wird sich noch zeigen. Im Mittelpunkt steht dabei übrigens nicht die neue Währung, sondern eine musikalische Begegnung mit Europa. Rund eine Stunde lang werden die Besucher auf eine musikalische Reise durch Europa mitgenommen, in Liedern und Spielszenen werden die unterschiedlichen Länder und ihre Kulturen, aber auch die Probleme im Zusammenleben der Völker dargestellt.

Text und Musik stammen diesmal zwar nicht aus der Feder von Martin Falk, doch konnte er es nicht lassen, die Musikstücke selbst zu arrangieren und wird sie auch am Keyboard begleiten. „Das wird dann einfach fetziger“, so Falk.

An die jungen Sängerinnen und Sänger, die zum Teil auch Solo singen werden, stellt das Musical übrigens einige Anforderungen, so der Chorleiter: „Die Melodien sind gar nicht banal gestrickt.“ Wer schon mal ins Euro-Musical reinschnuppern will, hat dazu am Dienstagabend im Mühlehof Gelegenheit. Der Harmonie-Kinderchor wird beim dortigen Benefizkonzert „Kinder helfen Kindern“ einige Stücke aus seinem neuesten Projekt vortragen.